

Semana Santa 2012  
Tarazona  
Nº 1



# La última restauración de nuestro paso

De dónde viene  
nuestro traje

Actos Semana Santa 2012

# *Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación*



## **COFRADÍA HERMANADA CON:**



R. P. A. I. P. Cofradía del Señor Atado a la Columna y de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor de Zaragoza.



Cofradía de Jesús Atado a la Columna de Villamayor.

## *Datos de la Cofradía (Semana Santa 2011)*

**Nº de Cofrades:** 163

**Participantes Domingo de Ramos:** 63

**Participantes Viernes Santo:** Suspendida por lluvia.

**Correspondencia:** Apdo. de correos 27, 50500 Tarazona (Zaragoza)

**Web:** [www.lacolumnatarazona.com](http://www.lacolumnatarazona.com)

**E-mail:** [cofradia@lacolumnatarazona.com](mailto:cofradia@lacolumnatarazona.com)



# Saluda del Hermano Mayor

Queridos cofrades:

¡Estamos en Cuaresma! Ya hemos iniciado el camino. Nos preparamos para acompañar a nuestro Padre en su Pasión, Muerte y Resurrección. Sabemos que es un camino difícil, empinado; pero, también sabemos que es un camino apasionante que nos llevará a encontrarnos con Jesús en la Pascua.

Se trata de un camino que debe hacer cada uno desde su interior, individualmente, sabiendo que hemos de prepararnos llevando nuestra cruz y amando a nuestros hermanos, así lograremos que la vida sea más humana, más sencilla y fraterna.

En este camino también nos sentimos acompañados por los hermanos de nuestra Cofradía. Es también un camino para andarlo acompañado al son de nuestros tambores, bajo la luz de nuestros cirios y faroles, tras los pasos de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación.

Os invito a vivir la Pasión de Jesucristo y su Resurrección, a acompañarlo en su camino hacia el Calvario donde entregó su vida para salvarnos.

Es el momento de hacer un alto en nuestras vidas y pararnos a pensar si realmente nuestros pasos siguen las huellas de Jesús. ¡Búscalos!  
¡Habla con Él!

La Cuaresma es un camino hacia la Pascua. Os deseo un buen camino.

Vuestro Hermano Mayor.

D. José Antonio Tutor Rubio

# La Última Restauración del Paso



Tras varios años de trabajos, que no eran más que arreglos para ir mejorando tanto la estabilidad como la belleza de nuestro paso, la Junta de la Cofradía ha decidido hacer un último esfuerzo para hacer una restauración a fondo de todo el conjunto.

Se han hecho actuaciones en la estructura del carro, iluminación del paso y cableado eléctrico, se han reparado los pies de la figuras y se ha restaurado por completo el trono.

# El Trono

La Junta, después de hacer un estudio sobre su estado y de descubrir que su estructura interna estaba siendo atacada por la carcoma, decide acudir a profesionales para su completa restauración.

La restauración es encargada a Demian Ramos y María Perales, licenciados en Bellas Artes (Restauración). La actuación consiste en retirar todas las capas de pintura del trono mediante procesos químicos, dejando así al descubierto la madera original.

Una vez descubierta la madera se restauran las piezas dañadas por golpes o por el paso del tiempo, para después aplicar un tratamiento insecticida curativo-preventivo y comenzar a decorar de nuevo todo el trono.

Las partes oscuras del trono se colorean mediante un tintado y una posterior aplicación de lacas para dejar cerrado el poro de la madera y dar un aspecto final satinado. Los dorados de los volúmenes escultóricos se han hecho mediante la colocación de pan de oro holandés y su posterior protección mediante lacas para evitar su ennegrecimiento y que se dañe al procesionar la peana.

Para terminar el proceso de los restauradores y aprovechando que el trono estaba desmontado, se aplica un tratamiento anticarcoma al interior, se sustituyen varios listones de refuerzo dañados y se sustituye el suelo del trono ya que el anterior estaba muy deteriorado y era insuficiente para aguantar el peso de los nuevos faroles del paso.

# El Carro

Al sufrir la Ermita de la Virgen Río una importante restauración, nuestra peana no cabía por la puerta, así que la Junta ha decidido adaptar el carro para evitar tener que desmontar y montar las figuras en cada salida.

La reforma ha consistido en rebajar tres centímetros la altura del chasis. A la vez se ha aprovechado para hacer un alojamiento mayor para las baterías, aligerar el peso de todo el conjunto y reforzar los apoyos del trono y los ejes.



# Iluminación

A lo largo de los años nuestra peana ha sufrido varios cambios en su iluminación, primero unas conchas situadas en las cuatro esquinas, estas fueron sustituidas por cuatro faroles de cristal rojo con el escudo de la cofradía pintado en blanco, más adelante estos faroles fueron colocados en un forjado en la parte trasera (*fotografía de la derecha*) y se iluminaron las figuras con focos halógenos, hasta el año 2010 cuando se eliminaron los faroles y el forjado para sustituirlo por cuatro faroles de mayor tamaño colocados en las esquinas de la peana (*fotografía de la izquierda*).

Para que estos cuatro faroles funcionasen hubo que sustituir parte del cableado eléctrico ya que necesitaban una potencia superior. Por ese motivo este año

se ha terminado de sustituir todo el cableado y se ha reducido considerablemente el consumo de energía del sistema de iluminación.

La reforma ha consistido en eliminar todo lo antiguo y colocar cableado nuevo, de mejor calidad y mejor distribuido por el interior de la peana. Se ha colocado un transformador para poder colocar lámparas de bajo consumo e iluminación de led directa a las figuras, reduciendo a más de la mitad el consumo con lo cual se necesitan menos baterías y se reduce el peso.

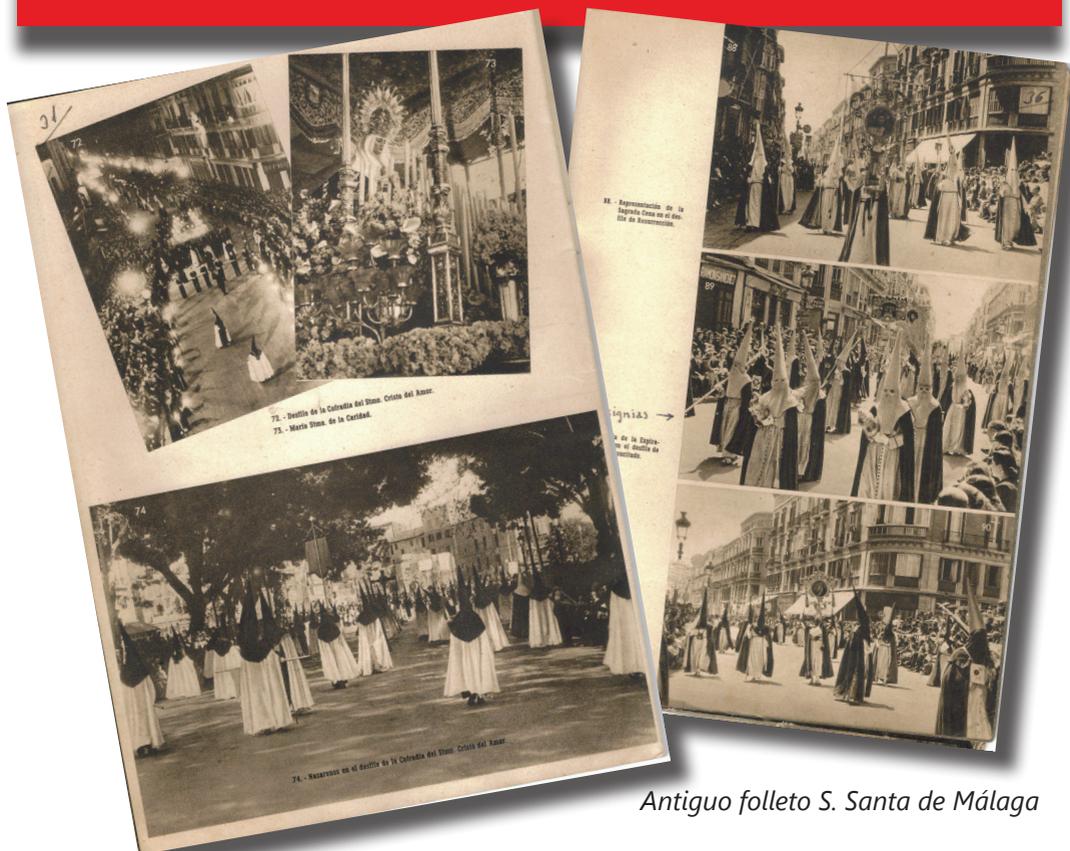
En cuanto a la iluminación se ha cuidado los colores de la luz, ahora las figuras están iluminadas con luz más clara, sobre todo la talla del Cristo, en la que se aprecian todos los detalles.



---

Con este proyecto junto con la restauración de la imagen llevada a cabo en 2002, se ha garantizado la vida del paso por muchos años, y se ha conseguido convertir a nuestro paso en uno de los más bonitos de la ciudad, siempre respetando el protagonismo de nuestra figura principal, el Cristo de la Flagelación, datado en el último tercio del siglo XVI.

# ¿De Dónde Viene Nuestro Hábito?



Antiguo folleto S. Santa de Málaga

Nuestro hábito está inspirado en el de la Cofradía del Stmo. Cristo del Amor y Ntra. Sra. de la Caridad de Málaga, en esta cofradía algunos miembros visten túnica y capirote blanco con capa morada oscura, otros visten el mismo traje pero con los colores invertidos.

Para realizar nuestro hábito, allá por los años 50, se copió el corte de la capa

y de la túnica y el contorno del capirote; después se añadió el cingulo color hueso y las sandalias Franciscanas. Para los colores se eligió el rojo sangre para túnica y capirote y para la capa se eligió un blanco hueso. Se respetaron tanto la botonadura como los vivos de la bocamanga.

# Información para el cofrade

## Los Pasos Vuelven a la Catedral

La Junta Coordinadora de Cofradías y Hermandades ha acordado que para este año la cofradía que lo desee, el día de su procesión particular, puede depositar su paso en la Catedral. Nuestra cofradía va a ser una de ellas. Así que el día de Domingo de Ramos nuestra procesión terminará en la Catedral, como se hacía tradicionalmente hasta su cierre.

Esto no quiere decir que todos podemos entrar, solamente tendrán autorización para entrar los hermanos que empujan la peana, así mismo el día de Viernes Santo todos los cofrades saldremos desde la cuesta de Gutiérrez de Córdoba y al pasar por la puerta de la Catedral nuestro paso se incorporará a la procesión.

Por motivos de organización se ruega a los participantes que estén media hora antes en el lugar antes mencionado.



## Fútbol Sala

La Cofradía participó por primera vez en el campeonato anual de fútbol sala entre cofradías, conseguimos un meritorio cuarto puesto. Pero lo más importante fue el gran ambiente de hermandad y de fiesta vivido por todas las cofradías participantes.

# Normas Básicas en las Procesiones

Puntos básicos para cumplir dentro de una procesión:

- Recordar que estamos en una procesión religiosa, y que como tal hay que participar con respeto y devoción. Guardando silencio en todo momento, excepto los mandos que solamente darán órdenes muy sencillas y rápidas.

- Hay que ir correctamente vestido, hábito completo, con todos sus botones y escudos en perfecto estado, el cingulo con el nudo en la izquierda, sandalias de la cofradía con calcetín blanco, la medalla y guantes blancos. La capa correctamente planchada, recordar que los únicos autorizados para llevar escudo en la capa son los niños, ya que no llevan capirote.

- Está prohibido comer, fumar o beber durante la procesión excepto los integrantes de la banda y la peana que podrán beber agua aunque lo harán muy discretamente y en momentos puntuales de la procesión. También está prohibido aceptar bebidas de fuera de la procesión.

- Cuando los mandos lo ordenen hay que cubrirse la cara que solo se descubrirá una vez recogido el paso y terminado el acto.

- Los miembros de la banda también están obligados a llevar guantes blancos, estos, por tener que ser especiales para tocar se suministrarán por la cofradía.

- Los mandos portan vara y hay que obedecerles en todo momento ya que ellos son los responsables del correcto funcionamiento de la procesión y están instruidos en el desarrollo de la misma.

Cumpliendo estas normas básicas, conseguimos que las procesiones se desarrollen con normalidad y que todos podamos disfrutar de ellas.

## Coordinadora

Se ha aprobado el reglamento para el día del Pregón, a partir de ahora siempre se saldrá en procesión y se pasará por la Ermita de la Virgen del Río para ofrecer un ramo de flores a la Patrona.

Para la procesión del Sto. Entierro se va a organizar la procesión desde fuera y se han consensuado una serie de normas relacionadas, sobre todo, con distancias entre hermanos y entre cofradías.

Se consolida el piquete de instrumentos que asegura su supervivencia siendo obligatoria su presencia en la procesión del Pregón.



# ALIMENTACIÓN COBOS

Av. Navarra 45 Bajo  
50500 Tarazona (Zaragoza)

Tel: 976640383

# Actos de la Semana Santa

## Cofradía de la Flagelación

### 1 de Abril, Domingo de Ramos

17:30 Charla en la Ermita de la Virgen del Río sobre la Hermandad de la Sangre de Cristo de Zaragoza a cargo de su hermano D. Miguel Ángel Muñoz Tejero.

19:00 Misa en honor a los cofrades difuntos oficiada por nuestro consiliario D. Juan Cruz Martínez. Bendición de hábitos y entrega de medallas a los nuevos cofrades.

20:00 Procesión de Domingo de Ramos. Recorrido: Ermita Virgen del Río, Fueros de Aragón, Marrodán, Visconti, Pso. Constitución (margen derecha), Pz. La Seo, Catedral. Después de la procesión se ofrecerá un vino español a todos los participantes en los locales de la Peña Dominguera.

### 5 de Abril, Jueves Santo

19:00 Acompañamiento de la Banda de tambores y Bombos en la procesión del Santo Entierro de Torrellas. Pueden participar gente con cirios. Interesados acudir a los ensayos de la banda en el parque de Pradiel (Sábados y Domingos).

### 6 de Abril, Viernes Santo

20:00 Procesión General del Santo Entierro.



# S'ha feito

La Tabernica del Herrerín



Pz. de Toros Vieja 18  
50500 Tarazona  
(Zaragoza)

# BAR VISCONTI

Nicolás y M<sup>a</sup> José



## Raciones y Tapas

C/ Visconti 17  
50500 Tarazona  
(Zaragoza)